

## INFORMATIONEN FÜR DIE KORREKTE ERSTELLUNG EINER DRUCKDATEI FÜR ETIKETTEN, AUFKLEBER UND ANHÄNGER.

Die folgenden Richtlinien sollen Ihnen dabei helfen, eine korrekte Druckdatei anzulegen. Sollten Sie Zweifel haben, laden Sie bitte die passende Vorlage von unserer Website herunter, konsultieren Sie unseren FAQ-Bereich, aktivieren Sie die optionale Dateiüberprüfung durch einen Operator. Sie können auch unseren Service anrufen.

### 1. Dateiformat:

Unsere Systeme verarbeiten ausschließlich PDF-Dateien, die 1:1 im Endformat angelegt werden sollten (ohne Passwortschutz).

### 2. Farben:

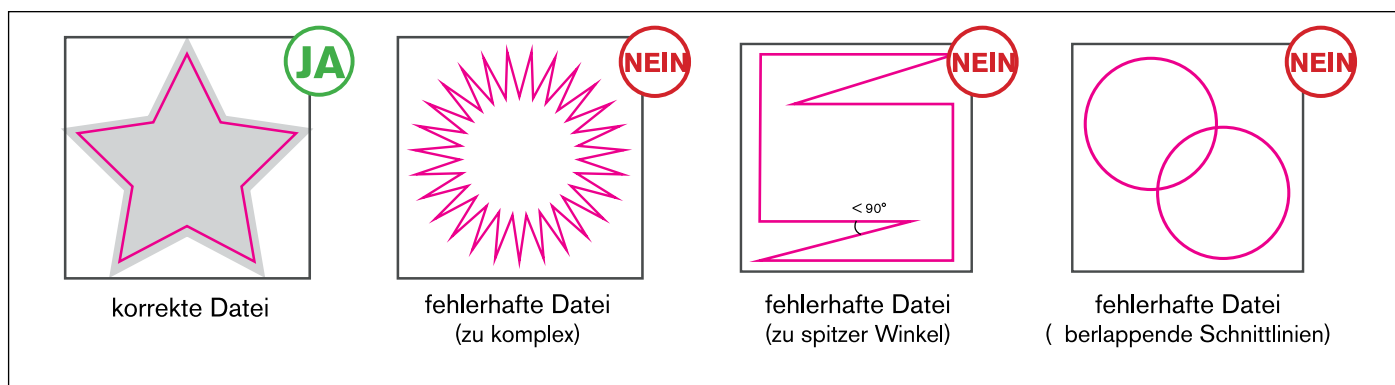
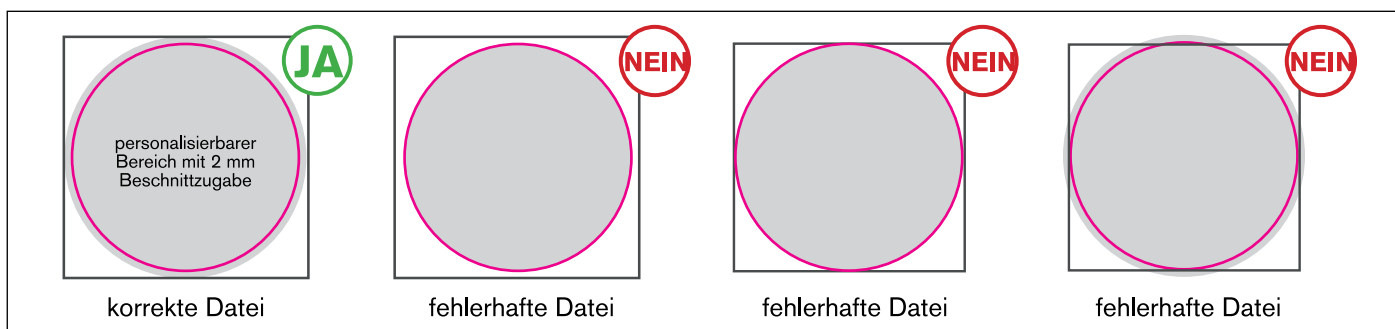
Farben können, abhängig vom Bedruckstoff, geringfügige Abweichungen aufweisen. Dies ist durch die physikalische Zusammensetzung der Materialien bedingt. Beispielsweise nehmen natürliche Medien im Vergleich zu synthetischen Medien erheblich mehr Tinte auf. Alle Dateien sollten in CMYK (Cyan, Magenta, Gelb, Schwarz) angelegt sein, eventuell können Sie das Farbprofil Fogra 27 zuweisen. Dateien mit RGB- oder Pantone-Farben werden einer standardisierten Farbumwandlung unterzogen.

### 3. Auflösung:

Die optimale Auflösung für Drucke im Kleinformat liegt zwischen 250 und 300 dpi.

### 4. Ränder und Beschnittzugabe

Etiketten (Bogen und Rolle), Aufkleber und Anhänger erfordern eine Datei im Größenverhältnis 1:1 plus 2 mm Beschnittzugabe an allen Seiten.

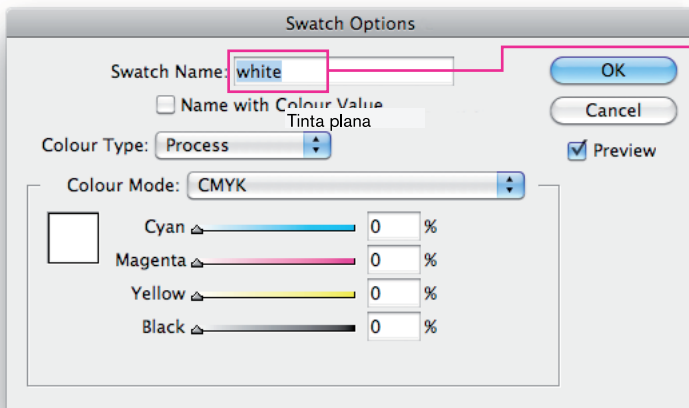


### WICHTIGES IM ÜBERBLICK:

- ALLE SCHRIFTEN IN IHREM DESIGN IN PFADE KONVERTIEREN
- KEINE SCHNITTANDEUTER ODER PASSERMARKEN ANLEGEN
- ENDFORMAT + 2 MM BESCHNITT ZU JEDER SEITE = DATENFORMAT (BSP. 5x4, DATENFORMAT: 5,4x4,4 cm)
- DIE CUTCONTOUR UND LOCHUNG NUR AUF DER VORDERSEITE ANLEGEN
- FÜR DIE CUTCONTOUR EINE SONDERFARBE MIT 100% MAGENTA MIT NAMEN „CUTCONTOUR“ VERWENDEN

Falls Sie Weiß auf transparenten Etiketten drucken wollen, müssen Sie eine zusätzliche Pantone-Farbe namens „white“ anlegen, um die grafischen Elemente zu identifizieren, die weiß gedruckt werden sollen.

In Illustrator: Fenster/Farbfelder, neues Farbfeld anlegen und Farbfeldoptionen auswählen



white  
(Kleinbuchstaben, nicht WHITE oder White)

Art der Farbe: Farbtone  
Farbraum: CMYK

C: 0%  
M: 0%  
Y: 0%  
K: 0%

Bei beidseitig bedruckten Anhängern ist es ausreichend, den Vektorpfad für die Schnittkontur auf der ersten Seite der PDF Datei anzulegen. Er muss immer "CutContour" heißen. DIE RÜCKSEITE DEMNACH BITTE NICHT MIT EINER STANZKONTUR VERSEHEN.

